

長久手会場 グローバル・コモン5

グローバル・コモン5 外壁照明

カラーフィルター付投光器で鮮やかなグリーン の色に染め上げた夜の外壁

アフリカ大陸28か国の展示エリアが繋がっているアフリカ共同館と日本の新エネルギー・NEDO館が同居している「グローバル・コモン5」。全体が口の字型に配置されている建物外観は、万博カラーのグリーンに彩られ、その外周は竹材で覆った構成となっています。

壁面照明は150Wセラミックメタルハイドランプ投光器グリーンフィルター付を壁面に設置し、その光で竹材のすき間を通して壁面全体を美しいグリーンの色に染め上げています。また、ループを行き交う歩行者の目に入る箇所にはルーバを設けて眩しさを与えないよう配慮しています。暑い季節における照り返しの強い日には、外周上部に設置したドライミストによる霧の噴霧で清涼感が高められるように工夫されています。

■主な照明器具一覧

設置場所	器具名	形名	台数	ランプ
壁面	グリーンフィルター付投光器(ルーバなし)	HT-1544XF(改)	187	150Wセラミックメタルハイドランプ
	グリーンフィルター付投光器(ルーバ付)	HT-1544XF(改)	23	



グローバル・コモン5 昼間の外景



カラーフィルター付投光器でグリーンに染められたグローバル・コモンの外壁をグローバル・ループから望む



外壁に等間隔で1列に設置された投光器



カラーフィルター付投光器(ルーバ付)

長久手会場 グローバル・コモン3

グローバル・コモン3 パビリオン間通路(アーケード)の照明

投光器により地中海色の被膜屋根を鮮やかに再現しながらほどよい間接光で路面を照明

西ゲートや日本ゾーンに隣接し、グローバル・ループに囲まれている「グローバル・コモン3」は、複数の入口から入場できる利便性に富んでおり、地中海沿岸ヨーロッパ地域の欧州13か国が出展しているパビリオン。パビリオン間の中央に配置されているT字型の通路は開放可能型の被膜屋根付のアーケードとなっています。このアーケード照明は両側に設けられている各柱の地上約3mの位置に被膜屋根への上方向照射とした70Wセラミックメタルハイドランプ投光器1台と下方向照射とした27Wコンパクト形蛍光ランプブラケット2台を設置しています。これにより、色彩豊かな地中海カラーの被膜屋根を美しく再現していると同時に、間接光により路面にほどよい明るさが得られており、また通路両側面のブラケットから落ちる灯りとバランスのとれたメリハリのある通路照明が確保されています。

■主な照明器具一覧

設置場所	器具名	形名	台数	ランプ
屋外	投光器	HT-1544XF(改)	37	70Wセラミックメタルハイドランプ
	ブラケット	FUB-27138(改)	64	27Wコンパクト形蛍光ランプ



グローバル・コモン3のパビリオン間アーケードの昼景



パビリオン間アーケードの夜景



アーケードの各柱に投光器とブラケット2台を設置



投光器(CDM70W)とブラケット(FLD27W)