

# 市民工房 うるわし



所在地：石川県白山市殿町62番5  
 建築面積：986㎡  
 延床面積：4,641㎡  
 構造・規模：鉄骨造5階建  
 設計・監理：(株)五井建築設計研究所  
 施工：建築／兼六・崎田特定建設工事共同企業体  
 電気／三菱電機(株)白山営業所  
 完成：平成17年7月

和を象徴する行燈をイメージした建築デザインの芸術創作センター。

照明は保守性と省エネ性を配慮して長寿命・高効率の器具を採用し、建築と照明とを一体にした視覚的工夫が行われています。

## 芸術鑑賞や創作活動が気軽に楽しめる 市民のための芸術創作センター

「市民工房うるわし」は、市民のすべてが豊かな個性と感性を生かすための芸術鑑賞や創作活動を気軽に楽しみ、自由に参加できる芸術創作センターです。

大きな窓で構成された軽快で近代的な外観は、その窓に使用されたペアガラスの内部に和紙が挿入されており、昼はフロスト的な色合いのパターンを創出し、夜には室内の漏れ光による行燈のイメージを演出して、風情のある街中にシンボリックに浮かび上がらせています。

内部は1階がエントランスホールと企画展示室、2,3階は常設展示室、3,4階は市民工房室・オープン工房室、5階に演劇などの多目的練習場が配置されています。

## 芸術鑑賞のための適切な調光や作品劣化への配慮をし、かつ高効率器具の採用で省エネを実現

1、2階吹抜けとなっているエントランスの照明は、スリット形の天井となっているその内部に42Wコンパクト形蛍光ランプダウンライトを均等に配置し、凹凸の天井に光と影のリズミカルなパターンが形成された開放的な心地よい空間を創出しています。

3階の常設展示室は、展示ケース照明として32W紫外線吸収膜付飛散防止形Hf蛍光ランプ2灯用角度調整機能付片反射形特注器具を採用。連続調光制御として展示効果を高め、作品の変色劣化防止も図ると共に、適切な調光などによる鑑賞しやすい照明環境が生み出されています。

4階の市民工房室(陶芸)の照明は、高天井のため、45Wコンパクト形蛍光ランプ4灯用薄形直付器具(バッフル付)を採用。作業時の明るさを重視しつつ、まぶしさを抑えた光環境としています(平均照度600lx)。またオープン工房室(和室)の照明は、45Wコンパクト形蛍光ランプ3灯用和風埋込器具(アクリルカバー付)をメインに、周囲の下がり天井には和風ダウンライト(FDL27W)を配置し、部屋全体に広がりを与えた和やかな雰囲気演出しています(平均照度200~500lx)。



常設展示室ケースの照明：32W紫外線吸収膜付飛散防止形Hf蛍光ランプ2灯用角度調整機能(5°~20°)付器具(連続調光形)により、フレキシブルな展示効果を創出



エントランスホール：スリット形の天井にダウンライト(FHT42W×2)を埋込み、天井にリズミカルな光パターンを形成



オープン工房室の照明(和室)



一般オープン工房の照明



市民工房室(陶芸)の照明：直付スクエア器具(バッフル付)(FHP45W×4)の設置で明るさ重視



夜間の外観：ガラス窓に挿入された和紙と室内の漏れ光により行燈のイメージを演出

### ■主な照明器具一覧

設置場所	器具名	形名	台数	ランプ
エントランスホール	ダウンライト	FHD-42001-PM	44	42Wコンパクト形蛍光ランプ×2
3F常設展示室	展示ケース用照明器具(角度可変形)	特注	12	32W紫外線吸収膜付Hf蛍光ランプ×2
市民工房室(陶芸)	薄形直付スクエア器具(バッフル付)	FHT-54301-PN	39	45Wコンパクト形蛍光ランプ×4
オープン工房室(和室)	和風埋込器具(カバー付)	FHR-53340K-PN	8	45Wコンパクト形蛍光ランプ×3
	和風ダウンライト	FLD-2766N	11	27Wコンパクト形蛍光ランプ
一般オープン工房	埋込スクエア器具(バッフル付)	FHR-22712K-PN	18	23Wコンパクト形蛍光ランプ×2