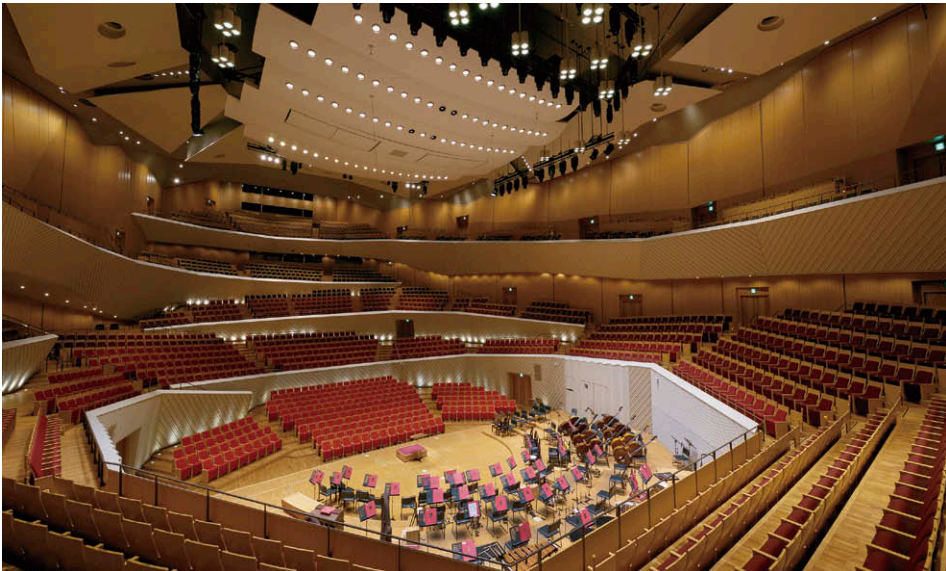


2004 年にオープンした座席数 1,997 席の音楽専用ホール。最新技術を駆使し、クラシック音楽に最適な残響時間を確保。クラシック音楽を中心とした、アコースティックな演奏に最適な音響空間は世界的な音楽家からも高い評価を得ています。JR 川崎駅直結というアクセスの良さもあり、年間入場者数約 20 万人を達成しています。今回の改修は、ダウンライトやスポットライト等の舞台照明負荷設備をコントロールする 16 年経過した舞台用調光装置です。将来の舞台照明 LED 器具導入時にはプラグインユニットの直ユニット入れ換えで、工事なく対応が可能です。

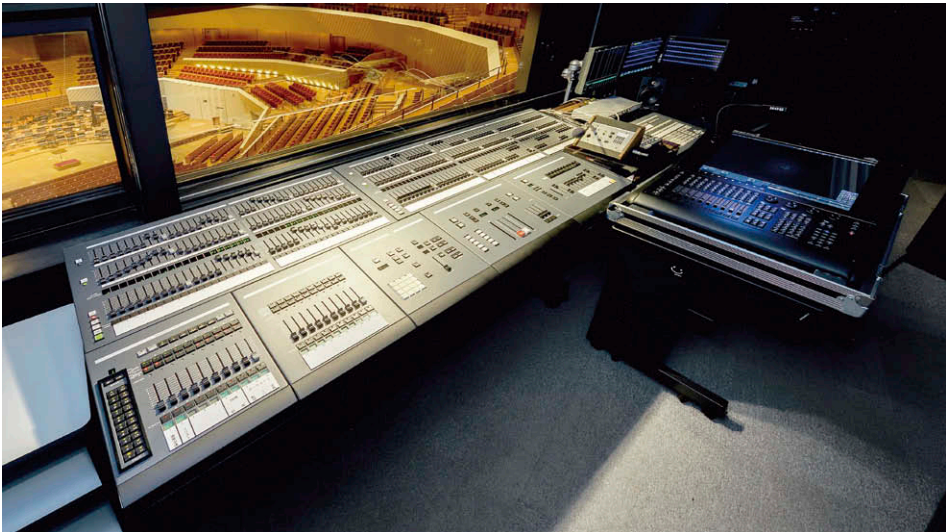
「ミュージザ川崎」は、川崎駅西口駅前に 2004 年開館のオフィス棟とショッピングゾーン、シンフォニーホールを備えた大型複合施設。その中心施設が「ミュージザ川崎シンフォニーホール」。舞台はホールのほぼ中央に位置し、その舞台を客席が 360 度取り囲むヴィンヤード（段々畑）形式を採用。演奏者と聴衆との一体感を生み出す音楽環境を創り出し、臨場感溢れる優れた音響性能を発揮しています。



【物件概要】
所在地：神奈川県川崎市幸区大宮町 1310
建築面積：17,243.96 ㎡
建築延面積：114,344 ㎡
座席数：1997 席（内、車椅子席 10 席）
施主：川崎市まちづくり局
設計：(株)入江三宅設計事務所（改修設計）
施工：(株)小野崎電業（改修工事）
改修完成：2019 年 6 月



舞台の背部客席側から舞台正面客席側を望む。



調光室に設置された調光操作卓「LICSTAR-IVTypeS」及び「ムービングライトコンソール」。**①②**



主幹盤・調光器盤「PLUG-IN DIMSTARⅢ」**③**



DMX 信号パッチ盤と調光制御ラック盤。**④⑤**

舞台用調光装置（調光器盤＋調光操作卓等）を更新し、将来の舞台照明LED化への円滑な対応を可能に。

舞台照明器具の調光を行う心臓部の主幹盤・調光器盤は、様々な検出機能を搭載し、仕込作業の効率化と安全性をサポートする「インテリジェント形調光器盤・PLUG-IN DIMSTARⅢ」に更新。回路故障時には、プラグイン接続方式のユニット構造により、トラブル時の復旧時間を大幅に短縮し、漏電、MCCB OFF、過負荷などにも各種情報をモニタします。また、単純な操作で複雑な効果を、正確迅速に得る調光操作卓として「LICSTAR- IV Type S」を採用。ユニット分割式で、自由なレイアウトにより様々な演目に対応可能とし、記憶シーン数 2000 シーンの記憶容

量により、きめ細かな明かりのシーン再生を実現しています。その横には、新しい機材に対応する拡張性を持った「ムービングライトコンソール」（Hog4 シリーズ）を設置。舞台上部に吊り込んだ大型音響反射板の周囲に配置したカラー演出照明用として高速動作でリモートコントロールできるムービングライトを自由自在に作動させ、色鮮やかに演出効果を創出しています。舞台袖の壁面には「舞台袖操作器」を設置し、リハーサルなどにおいて舞台袖付近で簡単に調光操作が行えるよう調光フェーダとマスターフェーダを装備し、簡易操作盤として活用されています。

ヴィンヤード形式を採用した客席の、2階客席正面側から舞台側を望む。



舞台袖操作器**⑥**

主な掲載器具一覧				
設置場所	器具名（品種名）	形名	台数	備考
ホール用 調光室・ 調光盤室	①調光操作卓	LICSTAR-IV TypeS	1式	記憶シーン：2000 シーン
	②ムービングライトコンソール（主・副）	Hog4	2式	22 インチマルチタッチスクリーン
	③主幹盤・調光器盤	PLUG-IN DIMSTARⅢ	1式	プラグイン接続方式
	④DMX信号パッチ盤	特注	1式	—
	⑤調光制御ラック盤	特注	1式	—
	⑥舞台袖操作器	特注	1式	調光フェーダ、マスターフェーダ装備